

Curriculum Vitae

# Luigi Bartolomei

con elenco pubblicazioni

## PRESENTAZIONE PERSONALE



Laureato nel 2003 in Ingegneria Edile, con una tesi sulle conseguenze della Rivoluzione industriale nel "fare architettura", ho frequentato il Biennio Filosofico presso l'Ateneo Domenicano.

Ho conseguito il 23 Maggio 2008 il Dottorato di Ricerca in Ingegneria Edilizia e Territoriale presso il Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale dell'Università di Bologna (DAPT) con la tesi "Luoghi e Spazi del Sacro – matrici urbane – archetipi architettonici – prospettive contemporanee per la progettazione di spazi per la Cristianità".

Presso la Facoltà di Ingegneria Edile sono tutor dell'iniziativa didattica e di ricerca interdisciplinare "Progetto di Luoghi e Spazi del Sacro", che si svolge presso il DAPT in Collaborazione con la Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna, all'interno del Corso del Prof. Giorgio Praderio, Architettura e Composizione Architettonica III.

Negli anni accademici 2007/08 e 2008/09 sono stato Professore Invitato presso la Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna del corso di "Architettura Sacra".

Presso il polo di Ingegneria di Ravenna ho ricoperto l'incarico di tutor del Corso di "Storia dell'Architettura", quindi sono stato professore a contratto per l'insegnamento di "composizione Architettonica" ( AA2009/2010), ed attualmente sono professore a contratto di "Architettura del Paesaggio e delle Infrastrutture"(ICAR/14) (AA 2010/2011)

Da Gennaio 2009 sono collaboratore stabile de "Il Giornale dell'Architettura", alla cui redazione partecipo dal 2008.

Nel Luglio 2008 sono stato Nominato da sua Eminenza, Card. Arcivescovo Carlo Caffarra tra i membri della Commissione Diocesana per l'Arte Sacra dell'Arcidiocesi di Bologna.

Selezionato da EUROPAEUM, (Association of Leading European Universities) per la partecipazione alla Summer School 2008 "Sacred Buildings in European Cities", presso l'università di Bonn nel settembre 2008, ho ottenuto l'Europaeum Certificate con la relazione "ARCHITECTURE OF SACRED OR OF RELIGIONS? Notes on the "sacred architecture" of the contemporary city".

Membro del Comitato Scientifico della Rivista on-line [www.ingegneri.cc](http://www.ingegneri.cc) edita da Maggioli editore, (registrazione n. 23/2008 del 27.11.2008 - Tribunale di Rimini, ISSN 2036 3311 ).

Attualmente sono Assegnista di Ricerca presso il DAPT (Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale dell'Università di Bologna) ove sto sviluppando ricerche di area vasta sull'origine della "densità paesistica" del territorio italiano. In particolar modo ho collaborato a ricerche particolari promosse dalla diocesi di Bologna sulla storia del proprio territorio e degli insediamenti ecclesistici.

Sono intervento sul tema della progettazione di "turismi evoluti" di carattere naturalistico e storico culturale partecipando alle attività di UNIADRION, Università Virtuale del Bacino Adriatico-Ionico.

Il patrimonio storico delle Chiese, con particolare riferimento a quelle dell'ordini religiosi mendicanti è al centro dei miei interessi anche come presidente del Centro Studi Cherubino Ghirardacci ([www.ghirardacci.org](http://www.ghirardacci.org)).

### Luigi Bartolomei

via Lorenzo Ghiberti 10 40138 Bologna  
338 4101350

[luigi.bartolomei@unibo.it](mailto:luigi.bartolomei@unibo.it)

[luigi.bartolomei@gmail.com](mailto:luigi.bartolomei@gmail.com)

## FORMAZIONE

- Diplomato nel 1996 con 60/sessantesimi presso il Liceo Scientifico "E. Fermi" – Bologna;
- Formazione di carattere umanistico, con prevalenti interessi alla storia, storiografia, storia dell'Arte, della Letteratura e della Filosofia.
  
- Laureato il 23 Luglio 2003 con una votazione di 97/centesimi presso l'Università degli Studi di Bologna, Facoltà di Ingegneria, C.d.L. Ingegneria EDILE, con tesi di laurea di massimo impegno dal titolo: "*Arte ed Architettura. Un avancorpo in piazza Puntoni per la Pinacoteca Nazionale di Bologna*". Relatore: prof. ing. Giorgio Praderio, Correlatore: prof. arch. Luisella Gelsomino.
  
- Dottorato di Ricerca (PHD) il 23 Maggio 2008 con la tesi "*Luoghi e Spazi del Sacro – Matrici Urbane, Archetipi Architettonici, Prospettive contemporanee per la progettazione di spazi per la contemporaneità*", Tutor della tesi il prof. Giorgio Praderio; coordinatore della scuola di dottorato, prof. Adolfo Cesare dell'Acqua
  
- Iscritto all'Albo degli Ingegneri della Provincia di Bologna dal **15 Marzo 2004, n° 6683A**

## LINGUE STRANIERE

- INGLESE: Buona conoscenza scritta e parlata (lingua studiata negli anni di liceo con insegnante madrelingua);
- FRANCESE: Buona conoscenza parlata, buona conoscenza scritta.

## INCARICHI UNIVERSITARI

### AA 2010/2011 incarico presso l'università degli studi di Bologna

- **Professore a contratto di Architettura del Paesaggio e delle Infrastrutture** presso la Facoltà di Ingegneria dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, sede di Ravenna.

### AA 2009/2010 incarico presso l'università degli studi di Bologna

- **Professore a contratto di Composizione Architettonica** presso la Facoltà di Ingegneria dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, sede di Ravenna.

### AA 2008/09 incarichi presso la FACOLTA' TEOLOGICA DELL'EMILIA ROMAGNA

- professore incaricato per il Seminario per il corso di Licenza in Teologia dell'Evangelizzazione, "**introduzione alla Architettura Sacra**", elementi di storia dell'Architettura Sacra e Cristiana.

### AA 2007/08 incarichi presso l'Università degli Studi di Bologna

- Contratto di Tutorato in relazione al **MODULO DIDATTICO INTERDISCIPLINARE "PROGETTO DI LUOGHI E SPAZI DEL SACRO"** (ArCA III, prof. Giorgio Praderio)
  
- Tutor al Corso di **STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELLA TECNICA** presso la sede distaccata di Ravenna (rif. Prof. Arch. Silvio Cassarà)

### AA 2007/08 incarichi presso la FACOLTA' TEOLOGICA DELL'EMILIA ROMAGNA

Professore Invitato presso la Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna in relazione ai seguenti corsi di 24 h:

- Seminario per il corso di Licenza in Teologia dell'Evangelizzazione, "**Il Sacro nell'Architettura e nei Luoghi**", elementi di storia dell'Architettura Sacra e Religiosa.
- Analogo seminario entro il ciclo di Baccellierato teologico

**AA 2006/07 presso il DAPT, Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale**

- coordina l'attività di ricerca avviata dal prof. Giorgio Praderio in merito alla Architettura Sacra organizzando il modulo interdisciplinare "PROGETTO DI LUOGHI E SPAZI DEL SACRO" e segue gli studenti nella attività di progettazione.

**AA 2005/06 presso il DAPT, Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale**

- Ho organizzato congiuntamente con il Prof. Giorgio Praderio, il seminario interdisciplinare "**Incontri sull'Architettura Sacra**" al quale hanno partecipato docenti della Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna, dell'Università degli studi e dell'Istituto Veritatis Splendor.

**ESPERIENZE UNIVERSITARIE DI PARTICOLARE RILIEVO**

**September 2-6, 2010, ALBA IULIA (ROMANIA)**

Ho partecipato alla conferenza interdisciplinare e internazionale "*Third International Conference on Dying and Death in 18th-21st Century Europe: Refiguring Death Rites in Europe, Alba Iulia (Râmets), Romania, 3 – 5 September 2010*", con una relazione dal titolo "NEW ARCHITECTURES FOR FUNERAL HOUSES IN THE CONTEMPORARY SECULARIZED ITALIAN SOCIETY. Premises and results of an interdisciplinary university research activity" (atti in corso di pubblicazione)

**11 Maggio – 20 Maggio 2010, Ravenna**

curatore della iniziativa "PELLICOLE D'ARCHITETTURA", in collaborazione con la Scuola Superiore di Studi sulla Città e il Territorio di Ravenna, presso l'Urban Center di Ravenna: incontri pubblici di visione e dibattito su documentari e film relativi alla produzione architettonica di Carlo Scarpa, Luis Khan, Massimiliano Fuksas, Oscar Niemeyer.

**30 Aprile – 1 Maggio 2010, Washington, (Convegno Internazionale)**

Partecipo in qualità di "Invited Presenter" al Convegno Internazionale "A living Presence" Extending and Transforming the Tradition of Catholic Sacred Architecture 2010 Symposium, con la relazione "CONTEMPORARY DESIGN FOR CATHOLIC CHURCHES BETWEEN TRADITION AND NEW ARCHITECTURES: theological considerations for new architectural approaches". (Atti in corso di pubblicazione)

**18 Novembre – 16 Dicembre 2009, Bologna, (Modulo didattico Interdisciplinare)**

Organizza presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università di Bologna il Modulo Didattico Interdisciplinare "NOTE INTRODUTTIVE AL PROGETTO DELLO SPAZIO SACRO", per l'AA 2009-2010 articolato in cinque lezioni, all'interno della collaborazione formalizzata tra DAPT e FTER.

**27-30 Ottobre 2009, Lecce, (Convegno internazionale)**

Interviene al convegno internazionale "Tourism, Religion and Culture: Regional Development through Meaningful Tourism Experiences", organizzato dalla Prof. Anna Trono dell'Università del Salento, con la relazione "Pilgrimages and Tourisms Differences and intersections between different ways of land use"

**23-24 Settembre 2009 Adria, (CONVEGNO)**

Interviene al convegno "*Architetture del Sacro nel Bacino Adriatico fino al secolo XIII*", organizzato dall'Associazione Ravennatensia presso Adria con la relazione "*Il quadro architettonico della cristianità nel bacino adriatico fino al XIII secolo*". Contributo in corso di pubblicazione.

**21 Luglio – 2 Agosto 2009, Atene, (WORKSHOP INTERNAZIONALE)**

Partecipa al primo “Athens Architecture Workshop: beyond history, contemporary transformations”, laboratorio internazionale di progettazione con figure emergenti nella scena architettonica europea come Francisco e Manuel Aires Mateus, Pierre Alain Croset, Antonio Tejedor, Michel Kagan, Nikos Ktenàs, per menzionarli solo alcuni. Redazione di un progetto preliminare per la riqualificazione di Alexandros Avenue.

**30 Giugno 2009, Bologna, (CONVEGNO)**

Organizza e partecipa come relatore al Convegno “ARCHITETTURA PER LE CHIESE CONTEMPORANEE”, organizzato presso l’Urban Center di Bologna da Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale, Facoltà Teologica dell’Emilia Romagna, Centro Studi Cherubino Ghirardacci, Urban Center Bologna, OICOS riflessioni, con il patrocinio di Comune di Bologna – Settore Cultura e Rapporti con l’Università, Festival of festival, Impresa Schiavina SRL, Fondazione Cattolica – Cattolica Assicurazioni, Unicredit Banca.

**6 Aprile 2009, Chieri, (TO), (CONVEGNO)**

Invitato dal Comune di Chieri (TO) per la conferenza “Chieri, tra paesaggio e futuro”, presenta l’intervento “Le colline di Bologna: politiche territoriali tra progresso e conservazione”.

**Ottobre 2008 Bologna, (RELAZIONE)**

Docente invitato presso il CORSO DI ALTA FORMAZIONE “Progettazione di Chiese” per la presentazione della Chiesa del Cuore Immacolato di Maria dell’Arch. Vaccaro e dell’Ing. Pier Luigi Nervi.

**13-20 Settembre 2008 Bonn, (SUMMER SCHOOL INTERNAZIONALE)**

Partecipo, dopo selezione per titoli, alla Summer School 2008 “Sacred Buildings in European Cities”, organizzata da EUROPAEUM presso l’università di Bonn, dall’University of Oxford

**11-18 Maggio 2008, Aramo (Pescia – PT) (WORKSHOP NAZIONALE)**

Partecipo in qualità di TUTOR di un gruppo di studenti al Workshop nazionale “Il progetto nel contesto storicizzato: Aramo e le Dieci Castella della Svizzera Pesciatina”, organizzato da ISUF-Italia presso Pescia, coordinato dal prof. Alessandro Merlo, facoltà di Architettura di Firenze.

**7 Maggio 2008 Bologna, (RELAZIONE)**

Intervengo in qualità di relatore alla Conferenza di presentazione del testo “LA METROPOLI CONSUMATA antropologie, architetture, politiche, cittadinanze” di Antonietta Mazzette e Emanuele Sgroi, alla presenza dell’autrice, di Egeria di Nallo, Carlo Monti, Marco Castrignanò, Carla Landuzzi, Paolo Guidicini, presso l’aula Ruffilli della Facoltà di Scienza Politiche.

**24 Aprile 2008, Comacchio (RELAZIONE - PROGETTO INTERREG)**

- Partecipo in qualità di relatore principale alla conferenza “Turista, viaggiatore o Pellegrino? Quale target e strategia turistica nei parchi adriatici?”, nell’ambito del progetto internazionale NAP – Network of Adriatics Parks – Adriatic New Neighbourhood Programme INTERREG/CARD-PHARE

**21 Aprile 2008, Bologna, (RELAZIONE)**

- Invitato dal Prof. Giuliano Gresleri a tenere una conferenza nel corso di “Storia dell’Architettura II” presso la Facoltà di Ingegneria su “Fallingwater – l’istanza metafisica nell’architettura di Frank Lloyd Wright”.

#### **14-15 Dicembre 2007, Roma**

- Partecipazione al **"XVe Rencontre de la Fondation Le Corbusier"**, a Roma, con Giuliano Gresleri, ultima uscita pubblica dell'Arch. Juan de La Fuente.

#### **3-5 Ottobre 2007, Palermo (RELAZIONE)**

- Partecipo con l'articolo **"La ricerca in Architettura come contributo ad una ritrovata visione universale del sapere"** al VII Convegno della Rete Interdottorato in Pianificazione Urbana e Territoriale.

#### **17 – 21 Settembre 2007 (WORKSHOP INTERNAZIONALE)**

- Partecipo e collaboro all' **International Working Party "Forms of Travel in Adrion"**, attività promossa dall'University Network UniAdrion e UniNet, dal DAPT, dal DARDUS (Ancona), dalla Scuola Superiore di Studi sulla Città e il Territorio (Ravenna), dall'Università Mediterranea del Montenegro.

### **AA 2006/2007**

#### **26 Luglio 2007**

- Il lavoro svolto in collaborazione con il Prof. Giorgio Praderio, porta a siglare, presso la Curia di Bologna, la convenzione tra l' Istituto Veritatis Splendor-Fondazione Card. Giacomo Lercaro ed il Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale sui temi dell'Architettura e dell'Arte Sacra, a firma del presidente della Fondazione, Sua Eccellenza Mons. Ernesto Vecchi. Sono presenti tra i testimonials dell'Evento il Prof. Ing. Carlo Monti, il Prof. Ing. Guido Masetti (preside della Facoltà), il Prof. don Maurizio Tagliaferri (referente della Facoltà Teologica per il progetto), il Prof. Mons. Lino Goriup ( vicario episcopale per la cultura).

#### **31 Maggio 2007 (CONVEGNO)**

- Moderatore nella conferenza **"Luoghi e spazi del sacro nella città contemporanea"**, presso l'Aula Magna della Facoltà di Ingegneria.

#### **16 Maggio 2007 (RELAZIONE)**

- Conferenza **"Le origini della cattedrale gotica come tipo architettonico"**, Presso la sede distaccata della Facoltà di Ingegneria in Ravenna, invitato dal Prof. Arch. Silvio Cassarà

#### **18 Aprile 2007 (RELAZIONE)**

- Conferenza **"Le origini della cattedrale gotica come tipo architettonico"**, all'interno del corso di Tipologie edilizie del prof. Ing. Cesare Adolfo dell'Acqua

#### **AA 2006-2007 attività presso l'Università degli Studi di Bologna (RELAZIONE)**

- A seguito della convenzione intervenuta tra DAPT e FTER ho curato in qualità di coordinatore l'iniziativa **Progetto di Luoghi e Spazi del Sacro** per l'Anno Accademico 2006/07, costituita da un seminario teorico di 30 ore e da un laboratorio didattico di progettazione, svolgendo inoltre il 6 Novembre e il 18 Dicembre le conferenze **"L'età moderna tra ripresa e sperimentazione"** e **"La frattura del moderno, origini e condizioni della produzione artistica contemporanea"**

#### **1 – 3 Giugno 2006**

- Come Dottorando del Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale, ho partecipato al IV Convegno Liturgico Internazionale presso il Monastero di Bose: **"Lo spazio liturgico ed il suo orientamento"**

### 29 Maggio 2006 (MOSTRA)

- Partecipa e organizza la mostra: **“Esercizi di futuro per i Parchi della Memoria”** alla presenza dell'Assessore alla Sanità del Comune di Bologna, Dott. Giuseppe Paruolo, del presidente dell'ASCE, dott. Mauro Felicori e del prof. Giorgio Praderio.

### 26 Maggio 2006 (RELAZIONE)

- Relazione alla conferenza **“I Temi del Sacro nella Bologna contemporanea”** presso l'Aula Magna della Facoltà di Ingegneria. Durante la conferenza si è formalizzata la convenzione triennale tra DAPT e FTER (Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna) sui temi della progettazione e dello studio dell'Architettura Sacra. Sono presenti il prof. Piero Secondini, direttore DAPT, il prof. don Erio Castellucci, preside della FTER, prof don Maurizio Tagliaferri, referente FTER per l'iniziativa, il prof. Giorgio Praderio, responsabile della collaborazione interdisciplinare, il prof. ing. Guido Masetti, preside della Facoltà di Ingegneria, il Prof. Mons. Lino Goriup, vicario episcopale per la cultura.

## AA 2005/2006

### 3 e 10 Ottobre 2005 (RELAZIONE)

- Lezioni sul tema **“Note sulla capacità creativa dell'uomo contemporaneo: origini e condizioni del fare artistico odierno”**. Conferenza relativa alla crisi, all'origine ed allo scopo dell'operare artistico con speciale riferimento al contesto storico e filosofico che interviene sulla contemporaneità a partire dalla Rivoluzione industriale.

### NOVEMBRE 2004:

- All'interno del corso di “Architettura e Composizione Architettonica” svolgo l'attività di assistente sul tema **“Progettazione di nuovi spazi liturgici”**, in collaborazione con la Curia Arcivescovile di Bologna (riferimento provicario generale, Mons. Gabriele Cavina)

## AA 2004-2005

Ho curato i rapporti con la Curia di Bologna nell'ambito del laboratorio didattico “Progettare lo spazio Sacro”. In particolare:

- ho curato otto ore di lezione sul tema di **“Arte, Architettura e Bellezza nella nostra contemporaneità: origini e riflessioni dell'attuale frammentazione”**;
- assistente alla didattica nell'elaborazione del progetto individuale di una nuova Chiesa nel territorio di Bologna, tema assegnato secondo le particolari esigenze della Curia arcivescovile di Bologna
- ho organizzato un seminario **“Lo spazio sacro nei secoli”**, ciclo di sei incontri presso la facoltà di ingegneria, tenuti da Don Gianluca Busi (iconografo, STAB)

### 5 – 8 Maggio 2005

- Nell'ambito del laboratorio didattico “Progettare lo spazio Sacro”, ho organizzato e guidato una gita di studio nella città di Roma, al fine di conoscere e sperimentare dal vivo la varietà di conformazione dello Spazio Sacro nei secoli. Ha partecipato il Dott. Don Gianluca Busi e il prof. Ing. Giorgio Praderio.

### 12 Maggio 2005 (RELAZIONE)

- Ho organizzato e condotto come moderatore, presso la sala capitolare del Convento di San Giacomo Maggiore, la conferenza **“Progettare lo Spazio Sacro: iniziative e percorsi sull'Architettura Sacra”**, a 50 anni dalla prima “conferenza internazionale sull'architettura Sacra”, organizzata nello stesso luogo dal card. Lercaro. Hanno partecipato il Prof. Giorgio Praderio, il preside della Facoltà di



Ingegneria, prof. Ing. Guido Masetti, l'arch. Glauco Gresleri, l'arch. Gianluca Bonini, il provicario generale della Diocesi di Bologna, Mons. Gabriele Cavina.

## Altre Esperienze

### 3- 8 NOVEMBRE 2003 UNIADRION, SEMINARIO INTERNAZIONALE

- Tutor al Seminario Internazionale tenutosi in Bologna: **“La multicit  adriatica dell’ospitalit  e della mobilit ”**, organizzato da UNIADRION (Universit  virtuale in rete del bacino Adriatico-Ionico) nell’ambito dell’UniAdrion Project: **“PROGETTO TURISMI SOSTENIBILI E DI QUALITA’ NEL BACINO ADRIATICO - IONICO”**.

### OTTOBRE 2002, Palermo, WORKSHOP INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA

- Ho partecipato al Workshop internazionale di architettura **“Giovani e luoghi della cultura”**, tenutosi a Palermo presso la facolt  di Ingegneria e presieduto dal Prof. Riken Yamamoto. Gli elaborati finali sono stati raccolti negli atti **“Workshop internazionale di progettazione – Progetto di un centro culturale per giovani a Palermo”**, Progetto Zero, Palermo, dicembre 2002.

### GIUGNO 2001,

- Ho curato l’allestimento e contribuito con un progetto alla mostra **“Alla riscoperta di luoghi dimenticati, ipotesi di recupero dell’ex convento dei Santi Lodovico e Alessio”**, mostra nata dalla collaborazione dell’Universit  (prof. Giorgio Praderio, arch. Luisella Gelsomino) con il quartiere Saragozza e l’architetto Renato Sabbi. Gli elaborati finali, molti dei quali realizzati a schizzo, sono stati sottoposti all’attenzione diretta del consiglio comunale e della stampa.
- Nello stesso mese la **“villa emiliana”** progettata all’interno del corso di Architettura Tecnica,   stata esposta nell’atrio della facolt  tra i lavori migliori del corso.

### AA 1997-1998

- Nell’anno accademico 1997-1998 ho svolto un importante lavoro di ricerca sull’architettura organica di F.L. Wright i cui esiti sono stati esposti in una conferenza promossa dal prof. arch. Giuliano Gresleri con l’associazione culturale **“Italia Nostra”**.

## ESPERIENZE EXTRA-UNIVERSITARIE DI PARTICOLARE RILIEVO

### AA 2009-2010

Nominato presidente del **“centro studi Cherubino Ghirardacci”**, [www.ghirardacci.org](http://www.ghirardacci.org)

### AA 2006-2007

Organizzazione e presentazione del **ciclo di incontri sulla “Architettura Contemporanea”**, del Centro Studi Cherubino Ghirardacci, via Zamboni 15:

- **26 Novembre 2006: “Michelucci su Michelucci: Architetture del Sacro”** (visione e commento di una intervista in cui l’architetto presenta le Chiese da lui realizzate)
- **29 Maggio 2006 e 5 Giugno: “Verso Ville Savoye” e “Dall’unit  di Abitazione alla Chiesa di Firminy”**, testimonianze ed immagini inedite dalla pellicola di J. Barsac, commentate dal prof. Arch. Giuliano Gresleri
- **26 Aprile 2006 “L’istanza Metafisica nell’Architettura Moderna”**, relatori: arch. Daniele de Paz, Ing. Luigi Bartolomei

- **27 Marzo 2006: “Suggerimenti multimediali sull’architettura di Richard Meier. Poetica, progetti, opere”**, con la partecipazione del Prof. Silvio Cassarà

#### **AA 2005 – 2006 e AA 2006/2007**

- Iscritto allo Studio Filosofico Domenicano, ho frequentato i corsi per l’ottenimento del titolo di Baccelliere in filosofia, avendo positivamente sostenuto gli esami relativamente ai corsi di Logica I, Cosmologia , Retorica, Critica della Conoscenza, Introduzione alla Filosofia, Teologia Razionale, Etica Sociale, Antropologia Filosofica, seminari specialistici relativi al “Discorso sul Metodo” di Cartesio e “vita estetica e vita religiosa in Kierkegaard”.

#### **AA 2000 - 2001**

- Ho frequentato un corso di Ebraico Biblico presso il centro Poggeschi dei pp. Gesuiti, guidato dal prof. Gian Domenico Cova.

## **PUBBLICAZIONI:**

- BARTOLOMEI L **“Architettura e città nelle relazioni tra abitato e abitante. Note sulla dialettica tra isotropia urbana e individualità architettonica”**, in **Sociologia Urbana e Rurale**, n 91/2010, ed. Franco Angeli, ISSN 0392-4939
- BARTOLOMEI L **“BOLOGNA. Spunta il Camioforo. Il monumento ai camionisti della Rotonda Gasparrini”**, in **IL GIORNALE DELL’ARTE**, anno XXVIII, n. 302, Ottobre 2010, Umberto Allemandi Editore, p. 52
- BARTOLOMEI L. **“CONTEMPORARY DESIGN FOR CATHOLIC CHURCHES BETWEEN TRADITION AND NEW ARCHITECTURES: theological considerations for new architectural approaches”** in **proceedings of the international conference “A living Presence” Extending and Transforming the Tradition of Catholic Sacred Architecture 2010 Symposium** 30 Aprile – I Maggio, Catholic University of America, Washington (in corso di pubblicazione)
- BARTOLOMEI L. **“NEW ARCHITECTURES FOR FUNERAL HOUSES IN THE CONTEMPORARY SECULARIZED ITALIAN SOCIETY. Premises and results of an interdisciplinary university research activity”** atti del “Third International Conference on Dying and Death in 18th-21st Century Europe: Refiguring Death Rites in Europe, Alba Iulia (Râmets), Romania, 3 – 5 September 2010” (in corso di pubblicazione)
- BARTOLOMEI L. **“Per aprire un dibattito sulla figura del progettista nell’Italia contemporanea...”** in **Ingegneri. Tecnica Cultura e Progetto**. N11/2009, p.3, ISSN 2036-3311; E-zine dell’editrice Maggioli, scaricabile al sito [www.ingegneri.cc](http://www.ingegneri.cc)
- BARTOLOMEI L. **“Un restauro di assoluta eccellenza”** in **Ingegneri. Tecnica Cultura e Progetto**. N8/2009, p.28, ISSN 2036-3311; E-zine dell’editrice Maggioli, scaricabile al sito [www.ingegneri.cc](http://www.ingegneri.cc)
- BARTOLOMEI L. **“Che cosa prevedono gli accordi tra Regioni, fondazioni e Direzioni regionali in Emilia-Romagna e Toscana”** in “Il Giornale del Restauro 2010”, Allemandi editore
- BARTOLOMEI L. **“Nello splendore dell’Umiltà”** [intervento di critica architettonica sulla piccola Casa-Chiesa di Pian del Levro (Trento) dell’Architetto Paolo Bedogni] in **CHIESA OGGI**, architettura e comunicazione, n 89/dicembre 2009, (Periodico con conferimento di elevato valore culturale – Ministero per i beni culturali ed ambientali, art. 25 legge 5.8.1981 n°416 e art. 18 legge 25.2.1987 n°67), Di Baio Editore, p. 36



- BARTOLOMEI L. **“Aramo, il cuore della Valleriana. Note su un intervento cardiocinetico”**, in A. Merlo e G. Lavoratti (a cura di ) **“IL PROGETTO NEL CONTESTO STORICIZZATO. Esempi a confronto”**, (atti del Convegno di Pescia, 17 Maggio 2008) Alinea Editrice, Firenze 2009, ISBN: 978 88 6055 455 0, p.83
- BARTOLOMEI L. **“Pilgrimages and Tourisms Differences and intersections between different ways of land use”**. In **“Tourism, Religion and Culture: Regional Development through Meaningful Tourism Experiences”**, atti del convegno internazionale 27 - 30 Ottobre 2009, Organizers: University of Salento, Italy, in cooperation with: Alma Mater Studiorum University of Bologna, Italy; University of Haifa, Israel; Ludwig-Maximilian University of Munich, Germany; Association for Tourism and Leisure Education – ATLAS; Sphera spin of University of Salento, Italy ISBN 9788880868750
- BARTOLOMEI L. **“I santi Tommaso da Villanova, Chiara da Montefalco e Nicola da Tolentino Bologna, Monastero di Gesù e Maria”**. In: ORLANDO RUFFINI A CURA DI, **“Santa Chiara da Montefalco nell'arte. Corpus iconografico”**. TOLENTINO: Biblioteca Egidiana, 2009
- BARTOLOMEI L. **“Aspectos de la cultura local y global en la arquitectura de los espacios modernos de culto entre tradiciones y minimalismo”** [“Aspetti della cultura globale e locale nella architettura contemporanea degli spazi sacri tra tradizione e minimalismo”] in SAN MARTIN, IVAN; KRIEGER, PETER (COMP), **“Sacralización, culto y religiosidad en la arquitectura latinoamericana 1960-2010”**. ISBN: 978-607-02-0850-8 , atti del 53° Congreso Internacional de Americanistas, **“Los Pueblos americanos: cambios y continuidades. La construcción de lo propio en un mundo globalizado”**, 19-24 Luglio 2009, Universidad Iberoamericana, Ciudad de México.
- BARTOLOMEI L. **“Edifici di Culto nell’Alta Valle del Reno”**. In Claudia Manenti (a cura di) **“IL TERRITORIO MONTANO DELLA DIOCESI DI BOLOGNA: IDENTITA' E PRESENZA DELLA CHIESA”**. FIRENZE: Alinea (ITALY), 2009 ISBN: 978-88-6055-395-9
- BARTOLOMEI L. **“ORIGINI DELLO SPAZIO SACRO E CRISI DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA PER LE RELIGIONI”** in LUOGHI DEL COSTRUIRE - QUALITA' AMBIENTALE E ARCHITETTURA, quaderni del dottorato di ricerca in Ingegneri Edile - Architettura - numero due - anno 2009 EDITORE : ALINEA EDITRICE ISBN 978-88-6055-464-2
- BARTOLOMEI L. **“1889 – 2009: DALL'INGEGNERIA DEL PROGETTO A QUELLA DEL PROCESSO: VERSO QUALE ARCHITETTURA?”** in Ingegneri. Tecnica Cultura e Progetto. N1/2008, p.3 ISSN 2036-3311; E-zine dell'editrice Maggioli, scaricabile al sito [www.ingegneri.cc](http://www.ingegneri.cc)
- BARTOLOMEI L. **“La ricerca in Architettura come contributo ad una visione universale del Sapere”**, in **“FARE RICERCA”**, Atti del VII Convegno della Rete di Interdottorato in Pianificazione Urbana e Territoriale, a cura di G. BINI, A. GIAMPINO, D. GUECI, B. LINO, C. SCHIFANI, V. TODARO, vol. I / p.125, , Alinea Editrice, Città di Castello, 2008, ISBN 978-88-6055-334-8
- BARTOLOMEI L. **“LUOGHI E SPAZI DEL SACRO DAL SECONDO OTTOCENTO ALLA CULTURA CONTEMPORANEA”** in **“L'ATTIVITA' DI RICERCA NEL DOTTORATO: Problematiche e metodi”**, a cura di Simona Cerolini e Camilla Tassi, ALINEA EDITRICE, 2007, ISBN: 978-88-6055-199-3
- BARTOLOMEI L. **“La perdita del centro urbano come presupposto per una nuova cittadinanza di legami deboli”**, in **“Idee, segni, temi emergenti per le nuove urbanità”**, Atti del 6° Convegno Nazionale della Rete Nazionale Interdottorato in Pianificazione Urbanistica, Territoriale e Ambientale, Pitagora Editrice, Bologna, 2006, ISBN 88-371-1654-3

**ARTICOLI SUL "GIORNALE DELL'ARCHITETTURA", mensile di informazione e cultura,  
Società editrice Umberto Allemandi & C. spa ISSN 1721546-0:**

- "Sulla collina una tutela senza dogmi. Strategie per un nuovo equilibrio tra salvaguardia paesaggistica e nuove fruizioni", n° 59, pag.28 Febbraio 2008
- "A Bologna la torre più alta dell'Emilia Romagna", n° 60, Marzo 2008;
- **UN EDIFICIO CHE LEVITA**, (articolo breve) n°62, Maggio 2008
- "«Bruco-mela» in centro (con tanti auguri) Il progetto per il nuovo filobus a guida ottica suscita perplessità per i rapporti con la città storica", n°63, Giugno 2008
- **340 milioni per 6 anni di lavori, "ISOZAKI FERROVIERE A BOLOGNA" il giapponese con ARUP e gli italiani di M+T si aggiudicano tra 12 finalisti la seconda fase del concorso per la stazione**, n°65, Settembre 2008, p. 20
- **CRONISTORIA DELLA STAZIONE** n°65, Settembre 2008, p. 20
- **L'UMANESIMO DEL MOTORE**, la cittadella Ferrari si arricchisce di due nuove realizzazioni n°65, Settembre 2008, p. 59
- **LA FONDAZIONE FRATE SOLE PREMIA IL MINIMALISMO IN ARCHITETTURA SACRA**, n°67, novembre 2008;
- **A Bologna pianificazione partecipata in periferia CITTA' PIU' "BELLA FUORI"**, l'iniziativa della Fondazione del Monte e del Comune per ridisegnare i territori marginali n°68, dicembre 2008; p. 38
- **RINTRACCIATE LE EPOCHE PRECEDENTI**, (descrizione della ultimazione del restauro della cattedrale di Reggio, articolo breve) n°68, dicembre 2008; p. 17
- **CONCORSO BLINDATO PER LA NUOVA PARROCCHIA** (articolo breve) n°68, p. 14 dicembre 2008
- **"BOLOGNA SELVA TURRITA" In catene il Gigante Pendente: cinture e monitoraggi sulla Garisenda nel nono centenario delle celebri torri**. n°70, p. 13, febbraio 2009
- **Le dieci porte del nucleo antico, Con un restauro d'eccellenza, Bologna si accorge degli storici «spartitraffico» nei viali fuori le mura. Un pregevole intervento da un milione e mezzo di euro sponsorizzato dalla Banca di Bologna**, n°73, Maggio 2009, p. 14
- **Software Parametrici per Architetture Naturali**, n°73, Maggio 2009, p. 9
- **QUALE CHIESA PER LA CHIESA**, (relativamente all'esito dei Concorsi CEI, progetti Pilota 2009), n°75, Luglio-Agosto 2009, p. 1
- **IDEE PER ARCHITETTURE MEDITERRANEE**, n°78 p.21, Novembre 2009, p.21
- **Enzo Zacchioli (1919-2010)**, n°83, Aprile 2010, p.4
- **Il Genus Bononiae della Fondazione Carisbo. A BOLOGNA IL MUSEO DIVENTA CITTA'**, n. 85, Giugno-Luglio 2010, p.14

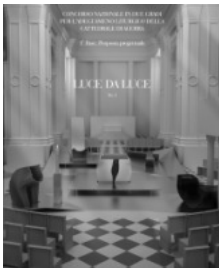
- **Bologna: si rinnova il Circolo Ufficiali**, n. 86, Luglio-Agosto 2010, p. 21
- **Bologna: il rogo almeno ricorda il degrado** (Articolo relativo al rogo e al degrado di palazzo Orsi Marconi), n.87, Settembre- Ottobre 2010, p.18
- **I "SACRI CANTIERI": le chiese di Bologna a Nuovo**, n.88, Ottobre-Novembre 2010, p. 12

## ESPERIENZE DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA / MOSTRE



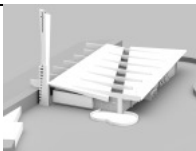
### Settembre – Ottobre 2010:

Coordinatore scientifico dell'Allestimento e dei contenuti della mostra\_installazione "IL CAMPANILE DI SAN GIACOMO MAGGIORE" (16 – 24 Ottobre 2010, VII Edizione della Festa della Storia) cfr. [www.ghirardacci.org](http://www.ghirardacci.org)



**Luglio 2010:** con il gruppo di ricerca del Prof. Ing. Praderio partecipo al Concorso per l'adeguamento Liturgico della Cattedrale di Acerra.

**Maggio – Giugno 2010:** ristrutturazione d'abitazione nella periferia est di Bologna



**Dicembre 2009:** idee preliminari alla realizzazione di una Chiesa per una Diocesi del Nord Italia. (Progetto preliminare in fase di verifica)

**Marzo 2007:** Ristrutturazione di appartamento d'abitazione privato nella periferia di Bologna.



**Gennaio- Marzo 2005:** Responsabile unico di commessa per ristrutturazione edilizia di un antico fienile in comune di Sasso Marconi per realizzare villa privata. (intervento non realizzato) (STUDIO GAD-BOLOGNA)

**Novembre 2004:** Responsabile unico di commessa per edificio civile abitazione nella periferia di Bologna Sup. comparto: 1975 mq; S.U. prog.: 1775 mq (STUDIO GAD – BOLOGNA)



**Giugno 2004:** Programma di riqualificazione urbana concertato con Comune di Bologna e Provincia (L.REG. 19/98 – OdG Giunta c. 136/2001 – proposta n. 62) e progetti attuativi per nuovi edifici di edilizia residenziale libera e convenzionata (tre

torri), opere di urbanizzazione e progetto del verde, sito in Bologna, via Sante Vincenti / Rimesse, quartiere San Vitale.

Collaborazione alla progettazione architettonica preliminare e alla stesura degli esecutivi strutturali

Sup. comparto: 17000 mq

S.U. prog.: 5500 mq (STUDIO GAD-BOLOGNA)

**NOVEMBRE 2003 - LUGLIO 2005**

Ho collaborato con lo studio GAD, Global Architectural Design, in Bologna (Casalecchio di Reno), nella progettazione preliminare ed esecutiva di edilizia residenziale in collaborazione con l'arch. Gianluca Brini.

---